

Durée : 2 jour(s)

Objectifs

Acquérir une parfaite maîtrise du dessin vectoriel, découvrir les fonctions avancées d'Illustrator

Pré-requis

Utilisateurs ayant une bonne utilisation de l'environnement informatique
Connaître les fonctions de base du logiciel Illustrator

Plan de cours

1. Rappel

Rappel général
Les outils essentiels
La méthode de travail

2. Travail sur les calques

Création, suppression, verrouillage, modèle
Modification de l'ordre
Déplacement d'objets entre calques
Copier/coller selon les calques

3. Enrichissement des objets graphiques

Création des motifs, nouvelle gestion des motifs all over (CS6)
Création de formes vectorielles (diffusion, artistiques, motif)
Contour à largeur variable
Utilisation de la palette des Styles graphiques
Enrichissement des objets par les Aspects
Les filtres Photoshop, les filtres Illustrator
Les filtres 3D
Décomposition de l'aspect

4. Symboles

Création et mise à jour des symboles
Pulvérisation des symboles et outils associés
Charger et enregistrer des symboles

5. Images bitmap

Importation et mise à jour
Fichiers liés, fichiers incorporés
Vectorisation dynamique : réglages prédéfinis et personnalisés
Mise en couleur avec la Peinture dynamique

6. Masques

Masques d'écrêtages : mode simplifié et isolation
Tracés transparents

7. Objets

Mode isolation, simplification des groupes

Gestion des groupes, des associations, des fusions
Graphisme précis pour le web et les périphériques mobiles

8. Enregistrement et exportation

Les formats de fichiers : AI, EPS, PDF
L'exportation simple et l'exportation pour le web

9. Transversalité ADOBE

Importations, exportations et copier/coller vers Photoshop, Flash, Indesign
Prise en charge des compositions de calques Photoshop
L'importation de tracés Photoshop dans Illustrator

10. Utilisation d'Adobe Bridge