

Durée : 3 jour(s)

Objectifs

Maîtriser les fonctions 3D du logiciel (nécessite une version complète d'AutoCAD)

Pré-requis

Utilisateurs d'AutoCAD ayant une bonne expérience en 2D

Plan de cours

1. Les bases

Navigation 3D

Introduction au système de coordonnées utilisateur

2. Solides simples

Travailler avec les formes solides primitives et composés

3. Création des solides et surfaces à partir d'objets 2D

Formes 3D complexes

Extruder des surfaces et solides

Balayage des surfaces et solides

Création 3D en balayant un objet 2D autour d'un axe

Lissage de solides et surfaces

4. Outils pour la modification d'objets 3D

Déplacement et rotation dans l'espace 3D

Edition des composants des solides

Aligner des objets

Copie miroir et réseau d'objets en 3D

Faire des raccords et chanfreins sur les solides

Sectionner un solide le long d'un plan

5. Conversion d'éléments 2D

Ajouter une épaisseur à des objets 2D

Convertir des objets en surfaces et en solides

6. Outils avancés pour l'édition des solides

Utilisation de la commande d'édition de solides

Gainage et extrusion des faces

Déplacer, pivoter et supprimer des faces

Créer une gaine

7. Travailler avec les possibilités des vues

Gestion des vues en 3D

Travailler avec les sections et les caméras

Naviguer à travers le modèle en 3D

8. Travailler avec le Système de Coordonnées Utilisateur (SCU)

Les bases du SCU

Les options X, Y et Z du SCU

Travailler avec de multiples SCU

Enregistrer le SCU

9. Outils additionnels pour travailler en 3D

Contrôle d'interférence et informations sur les objets 3D

10. Utilisation des styles visuels

Création des styles visuels

11. Utilisation des lumières

Ajouter et modifier des lumières et ombres

12. Utilisation des matériaux

Charger et attacher des matériaux

13. Utilisation du rendu

Les concepts et options avancées du rendu

14. Travailler avec les présentations

Création et mise en échelle des fenêtres

Contrôler l'affichage des fenêtres

Configurer un ensemble de fenêtres

Insérer des images de rendu